

Il tocco contemporaneo che contamina l'arte

Musica, teatro, danza, letteratura: è *Transart*, dove la poesia diventa un mantra e un pianista suona a bordo di una zattera

Immaginatevi tre fanciulle bionde dall'aria un po' spettrale, accoccolate su un letto di seta blu, che intonano con voci sottilissime la poesia *Song* di Allen Ginsberg, quasi fosse un mantra; e poi immaginatevi un lago di montagna, circondato dai boschi, sull'acqua c'è una zattera con un pianista, che si esibisce nell'interpretazione di *Vers la Flamme* del compositore russo Alexander Skrjabin: non sono due sogni di un'Alice nel paese delle meraviglie postmoderne, ma due delle performance in programma a *Transart*, festival multidisciplinare di cultura contemporanea in programma in Trentino Alto Adige dal 10 al 27 settembre. Musica classica ed elettronica, sperimentazione, teatro, danza, letteratura: gli ingredienti di questa edizione, la quattordicesima, sono come sempre tanti ed eterogenei. Così come sono differenti i luoghi della manifestazione: se l'apertura avverrà nello spazio "classico" del Teatro Comunale di Bolzano (il 10, con la prima mondiale di *Just for Bozen/Bolzano* del collettivo Needcompany), poi si continuerà anche in location meno consuete, dal Forte di Fortezza (il 14, con l'esperimento sonoro dell'artista americano Zefrey Throwell) all'Abbazia di Novacella (il 16, protagonista l'ensemble Chromoson).

Cristiana Gattoni



Transart
Dal 10 al 27 settembre
Trentino Alto Adige
transart.it



FESTIVAL

AMENO (NO) Agricoltura al cinema

Anche il cinema con tematiche legate a ruralità e agricoltura ha un suo festival: si chiama *Corto e Fieno* e se lo sono inventati ad Ameno, comune nei dintorni del lago d'Orta. Ampio e di respiro internazionale il concorso, suddiviso



in due sezioni, ovvero "mietitura" (lungometraggi) e "frutteto" (cortometraggi): tra questi *Destination de dieu* (nella foto), sullo sfruttamento dei migranti nelle campagne

pugliesi. Anteprima il 6 alla Cascina Cuccagna di Milano, inaugurazione il 12 al cinema Sociale di Omegna.

Corto e Fieno
Dal 12 al 14 settembre
cortoefieno.it

BOLOGNA Danzando nelle strade

Le geografie immateriali come chiave di approccio "soggettivo" ai luoghi delle città. Questo il filo conduttore del *Festival di danza urbana*, che esplora Bologna con spettacoli di danza – nove le compagnie provenienti anche da Spagna, Israele e Corea del Sud –, creazioni coreografiche, percorsi nel centro storico, conferenze e laboratori. Per creare una mappa non solo di architetture e paesaggi, ma anche della vita che vi si svolge.

Festival di danza urbana
Dal 5 all'11 settembre - danzaurbana.it

MILANO Rassegna sui popoli "altri"

Le vite degli altri, dei popoli che un tempo abbiamo conquistato e oggi cerchiamo di tenere al largo delle nostre frontiere, lontani da nostri paradisi, quelli che restano schiavi anche se sono cambiate le parole per dirlo, quelli che si ostinano a seguire le proprie inclinazioni a costo di sfidare la legge. Torna il 19° *Milano Film Festival* e nella sezione *Colpe di Stato*, curata da Paola Piacenza, molti dei titoli chiamati in causa le istituzioni e chi ne accetta deviazioni e aberrazioni.

Titoli come *Life in paradise* di Roman Vital, sul centro di "partenza" degli stranieri indesiderati in Valzeina, Svizzera. O *Les Messagers* di Hélène Crouzillat e Lætitia Tura, testimonianza della tragedia epocale della migrazione, lungo l'itinerario attraverso il Sahara verso il primo lembo d'Europa. Le radici e le persistenze del colonialismo in *We come as Friends* di Hubert Sauper. O *Children 404* di Lena Klimora, la fondatrice di Deti 404, gruppo di supporto per adolescenti gay.
Milano Film Festival - Fino al 14 settembre - milanofilmfestival.it